

学年	中学1年	教科	国語科	科目	国語	単位数	4
教科書名	国語1 (光村図書)		副教材名	<ul style="list-style-type: none"> <li>・新中学問題集国語1年発展編(教育開発出版)</li> <li>・東京都版 国語活用資料集 (新学社)</li> <li>・常用漢字の級別学習コンプリート(啓隆社)</li> <li>・解いて覚える中学生の文法 (東京法令出版)</li> <li>・基礎からのジャンプアップノート漢文句法演習ドリル (旺文社)</li> </ul>			
コース・クラス	中高一貫						

## I. 目標

- 1 多種多様な文章の読解を通じて【読む】【書く】の二つの能力を重点的に伸ばしながら、読解によって得られた感想や意見をグループ活動で共有することで【話す】【聞く】能力も育み、総合的な国語力を獲得する。
- 2 漢字検定4級(中学校2年生)相当の漢字運用能力を獲得する。

## II. 授業のねらい

- 1 異なる立場や考えを想定して自分の考えをまとめ、論理的な構成や展開を考えて話す能力をつける。
- 2 自分の立場及び伝えたい事実や事柄を明確にし、文章の構成を工夫して書く能力をつける。
- 3 文章の内容や構造を正確に読み取り、根拠を明確にして自分の考えをまとめる力をつける。
- 4 古典作品に親しんで自国の文化への興味・関心を深める。

## III. 授業の進め方

- 1 講義形式だけでなく、必要に応じてペアワークやグループ学習も行う。
- 2 単元の内容理解を主として文章の構成や表現方法を学び、問題演習で実力を錬成する。
- 3 漢字テストは「ウィークリーテスト」として毎週実施し、語彙力の向上を図る。

## IV. 学習上の留意点

- 1 ノートは2冊(①授業用ノート ②問題演習用ノート)用意すること。
- 2 原則として板書はノートに書き写し、配布されたプリントはノートに貼って保管すること。ノートの大きさ・形式は担当者から特別に指示がある場合を除いて自由である。ただし必ず縦書きとすること。  
※Classiを用いた課題が配信された場合や担当者より指示がある場合は、iPadをノートとして用いることがある。
- 3 小テストや確認テストに際しては、配布・掲示される計画表を確認し、テストを通じて知識が定着するように、学習計画を立てて取り組むこと。

## V. 定期試験

- 1学期 中間試験 : 『ダイコンは大きな根?』、『ちょっと立ち止まって』、初見問題
- 1学期 期末試験 : 『大人になれなかった弟たちに……』、『星の花が降るころに』、初見問題
- 2学期 中間試験 : 『比喩で広がる言葉の世界』、『空の詩 三篇』、『「言葉」を持つ鳥シジュウカラ』、初見問題
- 2学期 期末試験 : 『蓬萊の玉の枝』、『今に生きる言葉』、『「不便」の価値を見つめ直す』、初見問題
- 3学期 学年末 : 『少年の日の思い出』、初見問題

※ 漢字・百人一首・文法での学習内容も、定期試験の出題範囲となる。

## VI. 評価の方法

- 1 定期試験…授業内容をしっかりと理解し、それを応用することができる。
- 2 小テスト…計画的に自学自習を行い、意欲的に小テストに臨むことができる。
- 3 提出物…課題に対して期限を守り、真摯に取り組むことができる。

## VII. 授業計画

※ シラバスの内容（時間や事項）については、理解度やその他の都合により変更することもあります

学期	月	単元・学習項目	評価方法	到達目標				
一学期	4	【読解①】 説明文（新しい視点で）	<ul style="list-style-type: none"> <li>・定期試験</li> <li>・小テスト</li> <li>・暗唱</li> <li>・創作課題</li> <li>・提出物</li> </ul>	<b>【読解】</b> ・「説明文」というジャンルについて理解する。 ・「段落」の役割について理解する。 ・段落の役割と段落の関係に着目し、文章の構成を捉え、内容を読み取る。 ・筆者の主張と事例との関係を理解する。 ・「随筆」と「物語」というジャンルについて理解する。 ・登場人物の言動を描いた表現を手がかりにして、心情の変化を読み取ることができる。 ・場面の展開に沿って、登場人物の関係の変化を捉えることができる。				
	5	教 p42- 『ダイコンは大きな根？』 教 p46- 『ちょっと立ち止まって』 演 問題番号 5～7			<b>【漢字】</b> ・1学期中の小テストの平均点：8割以上。			
	6	【読解②】 随筆・物語（心の動き）				<b>【百人一首】</b> ・百人一首から自分の好きな歌を見つけ、作者や歌に詠まれた心情や風景を味わうことができる。 ・百人一首 40 番歌までの下の句を暗記する。		
	7	教 p96- 『大人になれなかった弟たちに……』 教 p106- 『星の花が降るころに』 演 問題番号 1～4					<b>【文法】</b> ・文を適切に文節に区切り、文の成分を判別することができる。 ・文節相互の関係を判別することができる。 ・自立語と付属語を分類することができる。	
		◎その他（1学期）						<b>【表現活動】</b> ・書く／話す／聞くという領域の重要性と、各活動の目的について理解する。
		【漢字】 5級						
		漢 pp4-25 Lesson①～Lesson⑤						
		【百人一首①】 1～40 番歌						
		資 pp148-151						
		【文法①】 言葉の単位、文節の関係						
		教 pp242-250 言葉の単位、文の組み立て						
		文 pp8-27 ①～②						
	資 p220- 文法を学ぼう							
	【表現活動】							
	教 pp52-57 情報の整理							
	教 p116- 項目を立てて書こう（書く）							
	教 p122- 聞き上手になろう（話す／聞く）							
一学期	9	【読解③】 韻文（言葉に立ち止まる）	<ul style="list-style-type: none"> <li>・定期試験</li> <li>・小テスト</li> <li>・暗唱</li> <li>・創作課題</li> <li>・提出物</li> </ul>	<b>【読解】</b> ・韻文による奥行きのある作品世界を味わうことができる。 ・「詩の表現技法」を理解する。 ・比喩表現を適切に解釈し、運用することができる。 ・「評論文」というジャンルについて理解する。 ・筆者の主張とそれを支える根拠の関係を読み取ることができる。 ・「仮説と検証」について理解する。 ・「フィールドワーク」の手法と目的を理解する。 ・「逆説」的思考について理解する。 ・「要約」の手法を会得し、筆者の主張を要約する。 ・古典の世界に興味・関心を持ち、古典を学ぶことの意味を理解する。				
	10	教 p71- 『比喩で広がる言葉の世界』 教 p62- 『空の詩 三篇』 資 p178- 詩の基礎知識 演 問題番号 12, 13			<b>【評論文】</b> ・「要約」の手法を会得し、筆者の主張を要約する。			
		【読解④】 評論文（筋道を立てて）				・古典の世界に興味・関心を持ち、古典を学ぶことの意味を理解する。		
		教 p128- 『「言葉」を持つ鳥、シジュウカラ』						
	11	【読解⑤】 古典（いにしへの心に触れる）					・古典の世界に興味・関心を持ち、古典を学ぶことの意味を理解する。	
	12	《古文》						
		教 p156- 『蓬萊の玉の枝-竹取物語から』 資 pp48-55 竹取物語						
		《漢文》						
		教 p170- 『今に生きる言葉／矛盾』 資 pp110-119 漢文の世界・故事成語						

	<p>句 pp6-11 送り仮名・書き下し文  【読解⑥】 評論文（価値を見いだす）  教 p176- 『「不便」の価値を見つめ直す』</p> <p>◎その他（2学期）  【漢字】 4級  漢 pp26-63 Lesson①～Lesson⑨  【百人一首②】 41～80 番歌  資 pp152-155  【文法②】 単語の種類，活用しない自立語  教 pp251-254 単語の分類～体言と用言  文 pp28-51 ③～④  資 pp225-227 名詞～感動詞  演 問題番号 15</p> <p>【表現活動】  教 pp67-70 詩の創作教室  教 p185- 目的に応じて要約する（書く）  教 p189- 進め方について考えよう（話す/聞く）</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>音読によりリズムを体感し、古典の文体に慣れる。</li> <li>「古今異義語」を中心に、古文単語の意味を覚える。</li> <li>漢文訓読の基礎を学び、送り点のルールを覚える。</li> </ul> <p>【漢字】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>2学期中の小テストの平均点：8割以上。</li> </ul> <p>【百人一首】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>百人一首 80番歌までの下の句を暗記する。</li> </ul> <p>【文法】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>単語の分類の根拠を理解し、判別を正確にできるようにする。</li> <li>「活用」を理解し、説明できるようにする。</li> <li>5種類の活用のない自立語の分類をできるようにする。</li> </ul>
三学期	<p>1 【読解⑦】（自分を見つめる）  2 教 pp206- 『少年の日の思い出』  3 資 pp176-177 ヘルマン・ヘッセ</p> <p>◎その他  【漢字】 5～4級  漢 pp4-63  【百人一首③】 81～100 番歌  資 pp81-157  【文法③】 活用する自立語  文 pp52-69 ⑤  資 pp222-224 動詞～形容動詞</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>定期試験</li> <li>小テスト</li> <li>暗唱</li> <li>創作課題</li> <li>提出物</li> </ul> <p>【読解】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>作品の中に流れる時間を意識して読むことができる。</li> <li>一人称小説の特徴を理解し、描写に注意して作品を読解することができる。</li> <li>場面展開や人物の描写に注意して作品を読み、登場人物の心情の移り変わりを捉えることができる。</li> </ul> <p>【漢字】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1年間に学習した漢字を復習し、身につける。</li> <li>3学期中の小テストの平均点：8割以上。</li> </ul> <p>【百人一首】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>百人一首 100番歌までの下の句を暗記する。</li> </ul> <p>【文法】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>5種類の動詞の活用の種類を判別できる。</li> <li>「用言」とは何かを理解する。</li> <li>用言の活用表を正しく運用できる。</li> </ul>

教…教科書「国語1」、演…新中学問題集1発展編、文…中学生の文法、資…国語資料集、漢…常用漢字の級別学習コンプリート、

句漢文句法演習ドリル