

学年	中学3年	教科	国語科	科目	国語	単位数	4
教科書名		国語3 (光村図書)		副教材名	<ul style="list-style-type: none"> <li>・新演習現代文アチーブ2(桐原書店)</li> <li>・東京都版 国語活用資料集 (新学社)</li> <li>・常用漢字の級別学習コンプリート(啓隆社)</li> <li>・ステップアップノート30 古典文法基礎ドリル (河合出版)</li> <li>・基礎からのジャンプアップノート漢文句法演習ドリル (旺文社)</li> <li>・読んで見て聞いて覚える 重要古語単語315 (桐原書店)</li> </ul>		
コース・クラス		中高一貫					

### I. 目標

- 1 多種多様なテキストの読解を通じて【読む】【書く】の二つの能力を重点的に伸ばしながら、読解によって得られた感想や意見をグループ活動で共有することで【話す】【聞く】能力も育み、総合的な国語力を獲得する。
- 2 高校課程の先取りとして文語文法（用言の活用，初歩の助動詞）と150語程度の古文単語，および高校1年生程度の漢文の基礎知識を身に着ける。

### II. 授業のねらい

- 1 異なる立場や考えを想定して自分の考えをまとめ、論理的な構成や展開を考えて話す能力をつける。
- 2 自分の立場及び伝えたい事実や事柄を明確にし、文章の構成を工夫して書く能力をつける。
- 3 文章の内容や構造を正確に読み取り、根拠を明確にして自分の考えをまとめる力をつける。
- 4 古典作品に親しんで自国の文化への興味・関心を深める
- 5 古典の語彙知識の習得に努め、古典作品を鑑賞する中で豊かな教養を身に着ける。

### III. 授業の進め方

- 1 講義形式だけでなく、必要に応じてペアワークやグループ学習も行う。
- 2 単元の内容理解を主として文章の構成や表現方法を学び、問題演習で実力を錬成する。
- 3 漢字テストは「ウィークリーテスト」として毎週実施し、語彙力の向上を図る。

### IV. 学習上の留意点

- 1 ノートは2冊 (①授業用ノート ②問題演習用ノート) 用意すること。
- 2 原則として板書はノートに書き写し、配布されたプリントはノートに貼って保管すること。ノートの大きさ・形式は担当者から特別に指示がある場合を除いて自由である。ただし必ず縦書きとすること。  
※Classi を用いた課題が配信された場合や担当者より指示がある場合は、iPad をノートとして用いることがある。
- 3 小テストや確認テストに際しては、配布・掲示される計画表を確認し、テストを通じて知識が定着するように、学習計画を立てて取り組むこと。
- 4 古典分野（古文・漢文）の学習に際しては、古今異義語や特殊な読みをする漢字をノートなどに一覧としてまとめて、その都度、知識の定着に努めること。

## V. 定期試験

- 1 学期 中間試験 : 『作られた「物語」を超えて』、『夏草「おくのほそ道」から』、『俳句の可能性』、初見問題  
 1 学期 期末試験 : 『握手』、『挨拶—原爆の写真によせて』、『学びて時に之を習ふ』、初見問題  
 2 学期 中間試験 : 『』、『』、初見問題  
 2 学期 期末試験 : 『』、『』、初見問題  
 3 学期 学年末 : 『』、『』、初見問題

※ 漢字・百人一首・文法での学習内容も、定期試験の出題範囲となる。

## VI. 評価の方法

- 1 定期試験…授業内容をしっかりと理解し、それを初見文章にも応用することができる。
- 2 小テスト…計画的に自学自習を行い、意欲的に小テストに臨むことができる。
- 3 提出物…課題に対して期限を守り、真摯に取り組むことができる。

## VII. 授業計画

※ シラバスの内容（時間や事項）については、理解度やその他の都合により変更することもあります

学期	月	単元・学習項目	評価方法	到達目標
一 学 期	4	【現代分野①】説明文（視野を広げて）	<ul style="list-style-type: none"> <li>・定期試験</li> <li>・小テスト</li> <li>・暗唱</li> <li>・創作課題</li> <li>・提出物</li> </ul>	<b>【現代分野】</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>・論理の展開における、具体と抽象の関係をとらえることができる。</li> <li>・論説の特性を踏まえて読み、論理の展開のしかたをとらえることができる。</li> <li>・抽象的な概念を表す語句などを用いて、人物像を表すことができる。</li> <li>・作品の展開をふまえて人物像をとらえ、その生き方について自分の考えを持つ。</li> </ul> <b>【古典分野】</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>・作品の歴史的背景に注意して読み、古典の世界に親しむ。</li> <li>・文章に現れている作者のものの見方や感じ方について考えることができる。</li> <li>・俳句の表現意図による語句の使い分けに着目し、語感を磨く。</li> <li>・俳句の作者の表現意図を考え、表現の仕方を評価することができる。</li> <li>・「論語」を読んで、長く受け継がれてきた孔子の考えを、現代に生きる自分たちと関連付けて講師の考えることができる。</li> <li>・文語の用言について活用の種類を判別し、活用表を書くことができる。</li> <li>・置き字と返読文字に注意して正確な書き下し文を作ることができる。</li> </ul>
	5	教 p44- 『作られた「物語」を超えて』 教 p78- 報道文を比較して読もう 【古典分野①】古文／俳句（言葉とともに）		
	6	教 p156- 『夏草—「おくのほそ道」から』 教 p62- 『俳句の可能性』『俳句を味わう』		
	7	資 pp94-107 おくのほそ道・松尾芭蕉 【文語文法①】用言の活用 文 pp10-21 動詞（一・二）・形容詞・形容動詞		
		【現代分野②】物語・詩（心の動き） 教 p16- 『握手』 教 p100- 『挨拶—原爆の写真によせて』 【古典分野②】漢文（深まる学びへ） 教 p38- 『学びて時に之を習ふ—「論語」から』 【漢文句法①】置き字・返読文字 文 pp14-21 置き字・返読文字		
		◎その他（1 学期）		
		【漢字】5 級～準 2 級 漢 pp4-135		
		【百人一首①】1～40 番歌 資 pp148-151		
		【表現活動】 教 pp66-67 俳句の創作教室 教 p54- 論理の展開を意識して書こう（書）		

		く) 教 p32-説得力のある構成を考えよう (話 す/聞く)		
一 学 期	9 10 11 12	<p>【現代分野③】評論文(自らの考えを) 教 p130- 複数の意見を読んで、考えよう 教 p172- 『それでも、言葉を』 【古典分野③】古文(いにしへの心を受け 継ぐ) 教 p146- 『和歌の世界』『古今和歌集仮名 序』 『君待つと一万葉・古今・新古 今』 資 pp130-145 三大和歌集・和歌の基礎知 識</p> <p>【現代分野④】物語(価値を見いだす) 教 p272- 『高瀬舟』 資 pp166-167 森鷗外 【古典分野④】古文・漢文・韻文 ※基礎学力到達度テストへ向けた問題演 習</p> <p>◎その他(2学期) 【漢字】5級～準2級 漢 pp4-135 【百人一首②】41～80 番歌 資 pp152-155</p> <p>【表現活動】 教 pp170- 古典の言葉を引用し、メッセ ージを送ろう 教 p136- 考えを効果的に伝えよう (書く) 教 p186- 合意形成に向けて話し合おう (話す/聞く)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・定期試験</li> <li>・小テスト</li> <li>・暗唱</li> <li>・創作課題</li> <li>・提出物</li> </ul>	<p>【現代分野】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・社会とのかかわりを支える、読書の効用を理 解する。</li> <li>・文章を批判的に読み、論理の展開や表現のし かたを評価する姿勢を身に着ける。</li> <li>・グループ討論において、本文を根拠として自 分の考えを述べ、他人の意見に論理的に反論 することができる。</li> <li>・具体的な事例を挙げるなどして、抽象的な概 念への理解を深める。</li> <li>・筆者の見方・考え方を踏まえ、言葉について 自分の意見を持つ。</li> <li>・物語を通じて突き付けられるテーマについ て自分なりの考えを持ち、表現することがで きる。</li> </ul> <p>【古典分野】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・各家集の歴史的背景や和歌が詠まれた状況 に注意し、和歌の世界に親しむ。</li> <li>・和歌に詠まれた情景や心情を読み取り、表現 の仕方を評価する姿勢を身に着ける。</li> </ul>
二 学 期	1 2 3	<p>※基礎学力到達度テストへ向けた問題演 習</p>		<p>過去問を利用した問題演習を通じて、出題傾 向を分析して自分の弱点を克服する。</p>

教…教科書「国語3」、演…現代文アチーブ2、資…国語資料集、漢…常用漢字の級別学習コンプリート、  
文…ステップアップノート30 古典文法基礎ドリル、句…漢文句法演習ドリル